



CONCURRENCE

*« Lutter pour savoir,
savoir pour contrôler ».*

Genre : Science Fiction

Format : Numérique 4K

Durée : 5 min.

Contact : Manuel Siabato.

Site : concurrency.metapropart.org

Mail : msiabato@gmail.com

Téléphone : 06.21.93.89.60



Ambiance Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre Plan taille

Movement de camera Plan séquence fixe.

Action *Dans la profondeur du blanc, la silhouette diffuse de trois Arkeliens se dessinent et s'approchent*

Une machine qui ressemble à un microscope se matérialise, l'Arkelien chef commence à la manipuler.

Arkelien chef :

« Nous pouvons commencer »

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)

Roulettes microscope

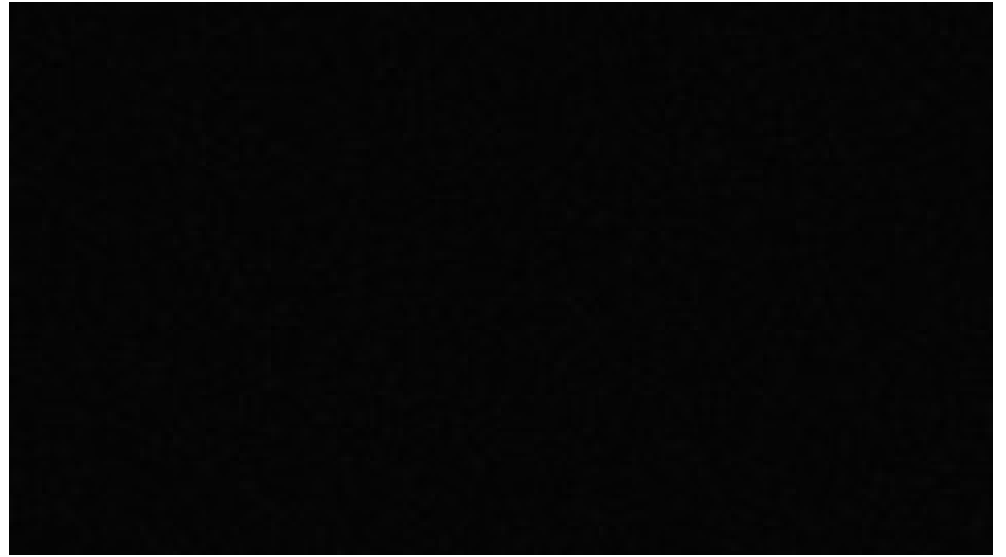
Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance Espace extérieur

Image de synthèse

Movement de camera Zoom in giratoire.

Action : *La voie lactée.*

Transition : Cut au noir



Ambiance Espace extérieur

Image de synthèse

Mouvement de caméra

La caméra fait des coupes de zoom progressifs,
au fur et à mesure qu'elle s'approche de la France.

Action *L'espace, la terre, la France*



Ambiance Extérieur, nuit.

Mouvement de camera Panoramique vertical du haut vers le bas.

Valeur de cadre Plan d'ensemble.

Actions *Le ciel étoilé, une maison perdue dans la forêt. Un OVNI apparaît, deux silhouettes descendent de l'appareil et s'approchent de la maison, les Protélariens Nago et Leklar.*

Personnages 2 Protélariens Nago et Leklar.

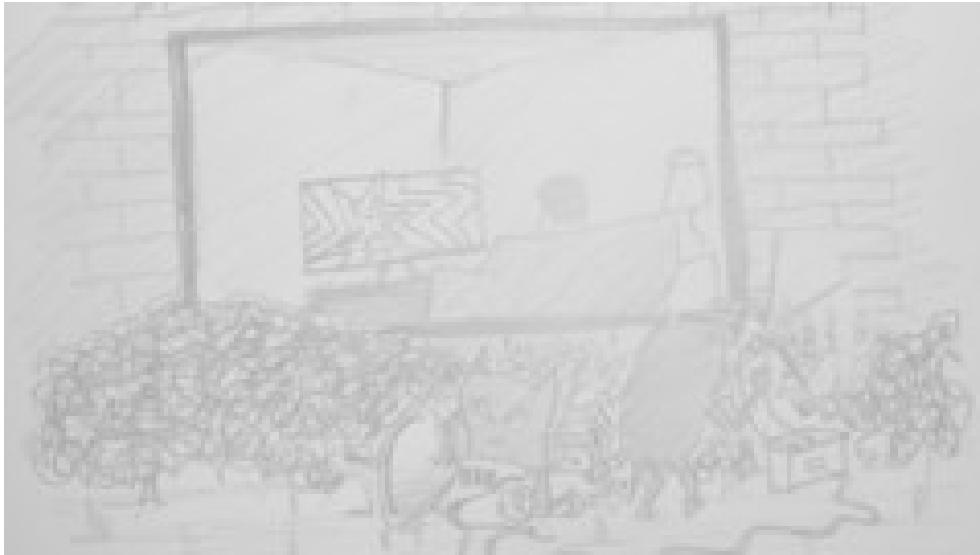
Décor Image de synthèse

Tournage

2 marionnettes Protélariens
Tracking maison (dessin mur)
Éclairage : 3 ambiances
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance Extérieur, nuit.

Valeur de cadre Plan moyen.

Personnages 2 Protélariens.

Actions *Les Protélariens surveillent JP pendant qu'il regarde la TV. Tout à coup ils reçoivent l'appel visiophonique du Roi Protélarien.*

Roi Protélarien :
« Nago, Lekar ! »

Décor Image de synthèse

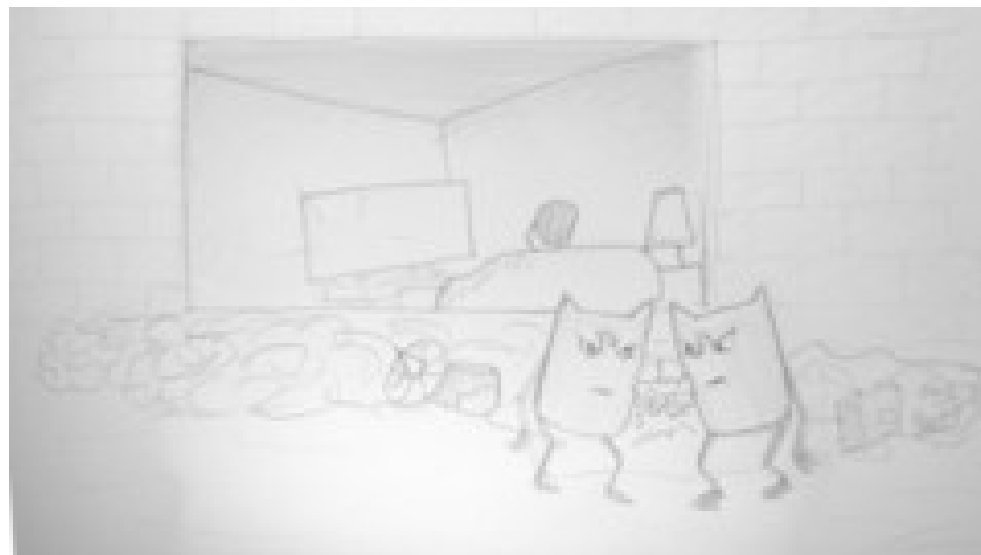
Tournage

2 marionnettes Protélariens Nago, Lekar
Tracking machine, batterie
Éclairage :3 ambiances
Tracking maison (dessin mur)
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Caméra et pied



Ambiance Extérieur nuit

Mouvement de camera Plan moyen fixe

Actions

Nago et Leklar (font le salut Protélarien).
« GNAI »

Décor Image de synthèse

Tournage

2 marionnettes Protélariens Nago, Leklar
Tracking machine, batterie
Expressions faciale points visage
Tracking maison (dessin mur)
Éclairage : 3 ambiances
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande,
TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance Extérieur, nuit

Valeur de cadre plan américain.

Actions Nago fait un branchement électrique important.

Décor Image de synthèse

Tournage

marionnette Protélarien Nago

Expressions faciale points visage

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance Extérieur, nuit

Valeur de cadre : Plan général plongée

Actions : *Leklar manipule une machine*

Décor Image de synthèse

Tournage

marionnettes Protélarien Leklar

Expressions faciale points visage

Tracking machine

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit, plan serré

Valeur de cadre : Plan approché

Actions *Nago cherche parmi des portraits qui s'affichent sur son appareil (un smartphone)*

Décor Image de synthèse

Tournage

Gant tracking

Éclairage :3 ambiances

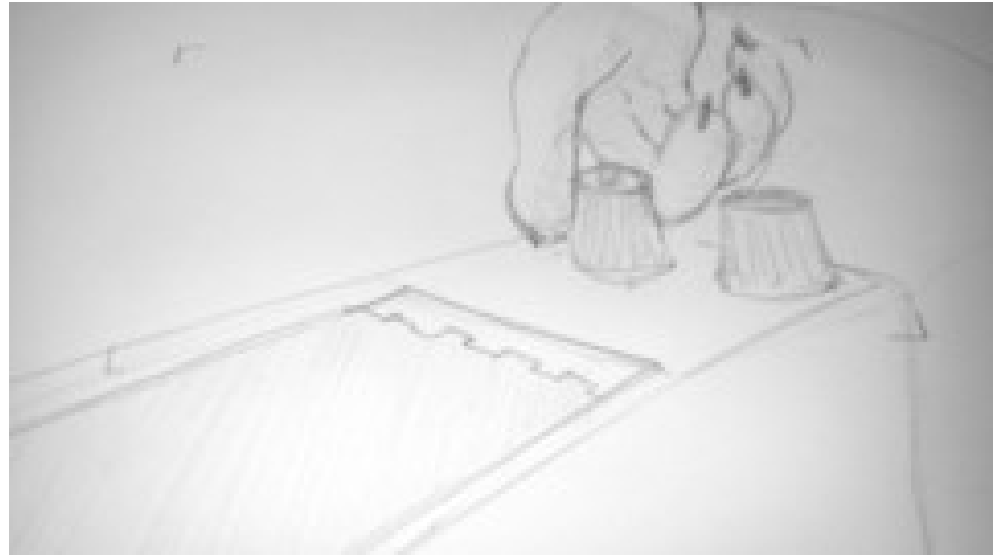
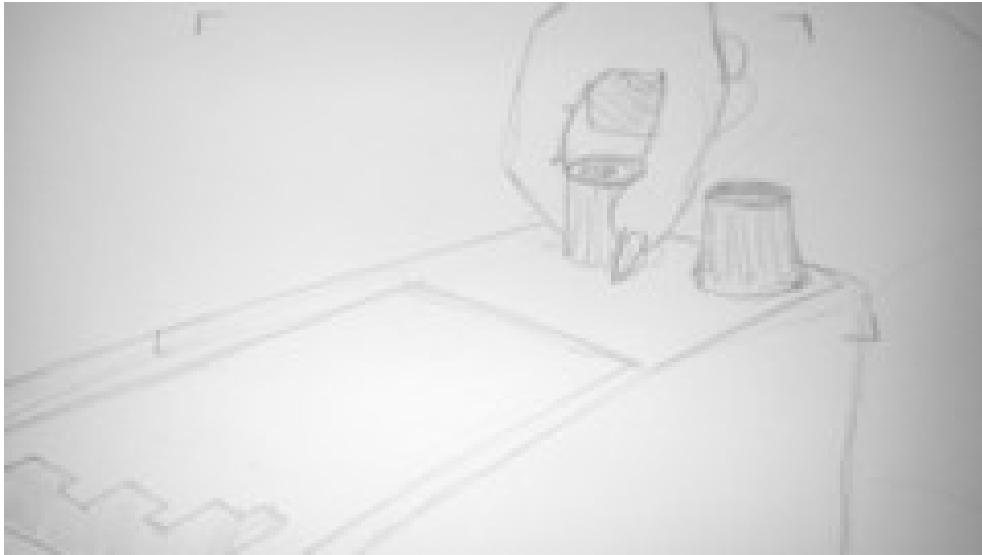
Tracking téléphone

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit, plan serré

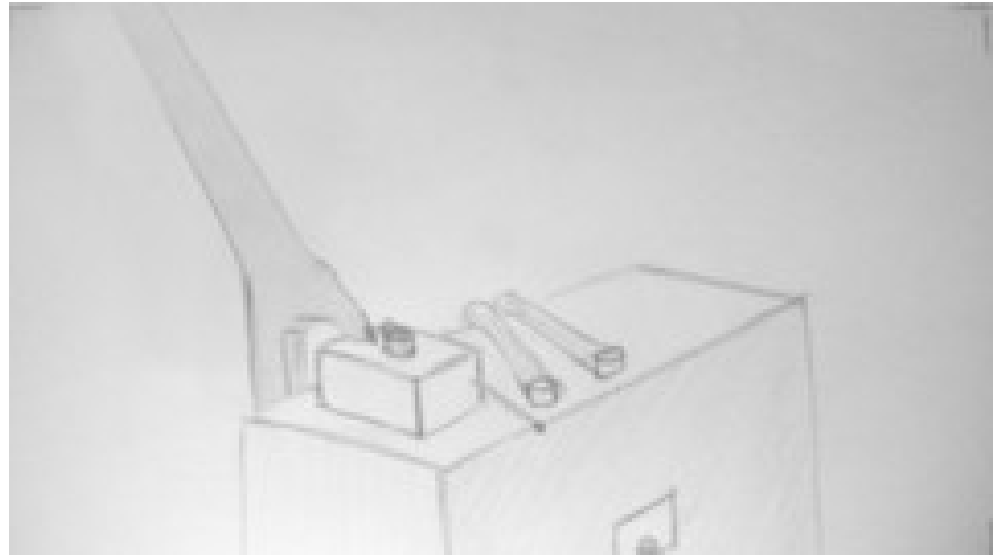
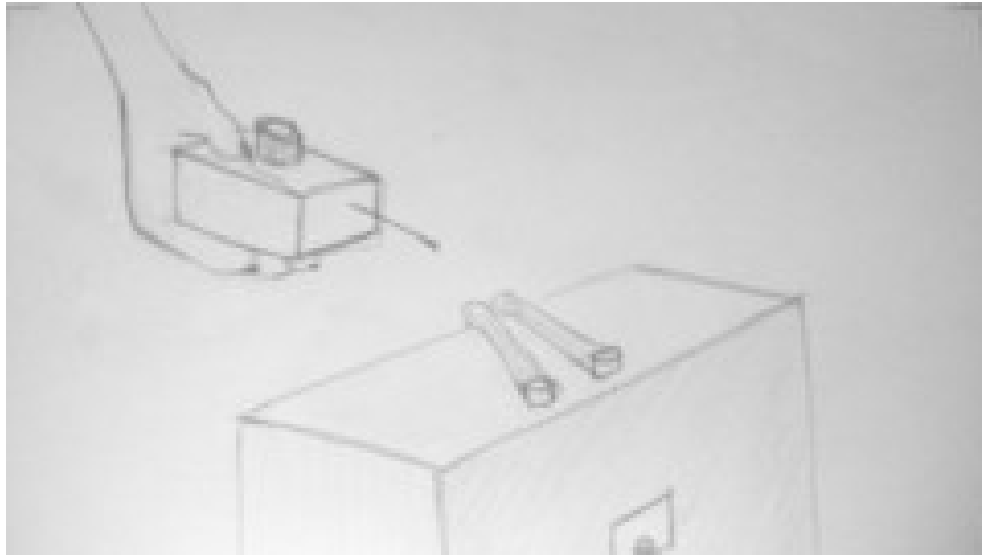
Valeur de cadre : Plan approché

Actions *Leklar manipule la machine, sa main fait tourner un potentiomètre, un affichage numérique type barres de niveau augmente.*

Décor Image de synthèse

Tournage

Gant tracking
Tracking potentiomètre machine
Éclairage :3 ambiances
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance Extérieur, nuit

Valeur de cadre plan serré.

Actions : *Nago pose le bloqueur cosmique sur la batterie de la machine.*

Décor Image de synthèse

Tournage

Gant tracking

Tracking machine

Tracking bloqueur cosmique

Éclairage : 3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan taille

Actions : *L'Arkélien chef continue ses recherches avec la machine microscope. Il relève la tête.*

Tournage

Motion capture (costume Arkélien chef)

Roulettes microscope

Tracking visage

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan serré

Actions : *L'alarme horloge de l'Arkélien chef s'active et affiche des caractères étranges.*

Décor Image de synthèse

Tournage

Gant tracking

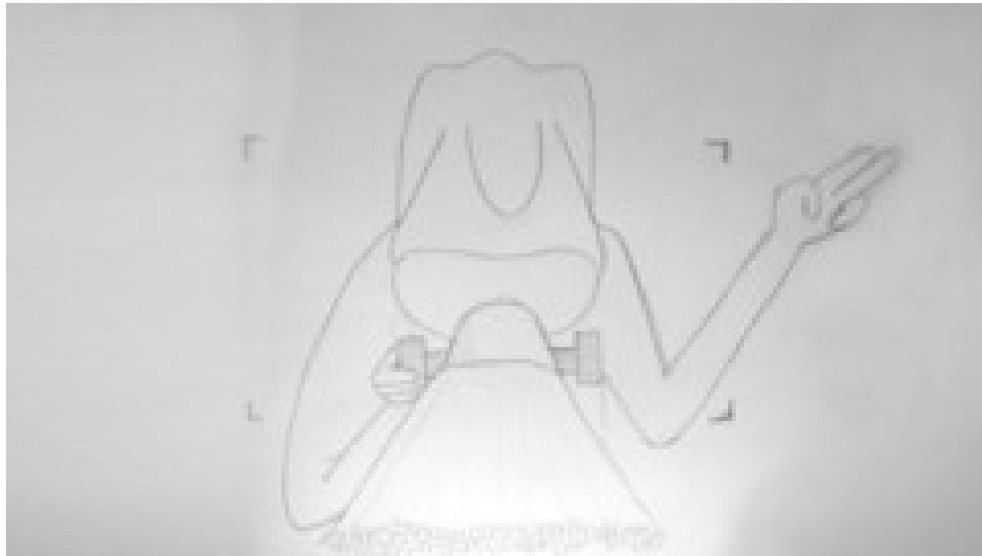
Éclairage : 3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan taille

Actions : *L'Arkélien chef se remet à ses recherches, il lève le bras et fait un signe.*

Arkélien chef :
« Maintenant »

Tournage

Motion capture (costume Arkélien chef)

Roulettes microscope

Tracking visage

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Générique titre

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan moyen, zoom sur le visage de JP, à chaque changement zoom sur son visage.

Actions : *JP est face à la télévision, il a dans sa main la télécommande, il fait du zapping*

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon maison J

Valeur de cadre : , plan serré détail sur la main

Actions *JP qui change de chaîne*

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon maison JP.

Valeur cadre : Plan moyen en plongée postérieur sur le canapé et l'écran TV du salon.

Actions : *une course de lévriers passe à la TV, JP regarde la course.*

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande,

TV, meuble TV

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

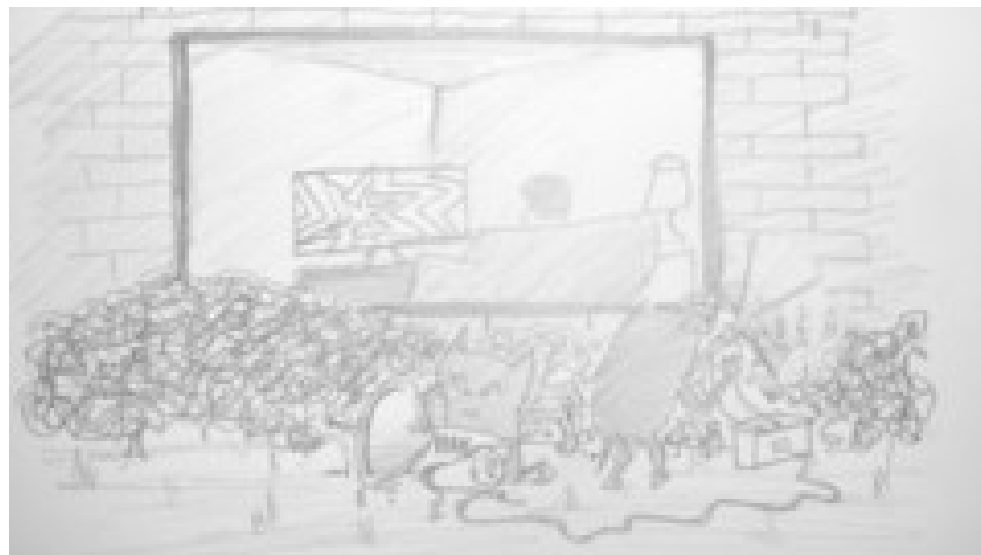
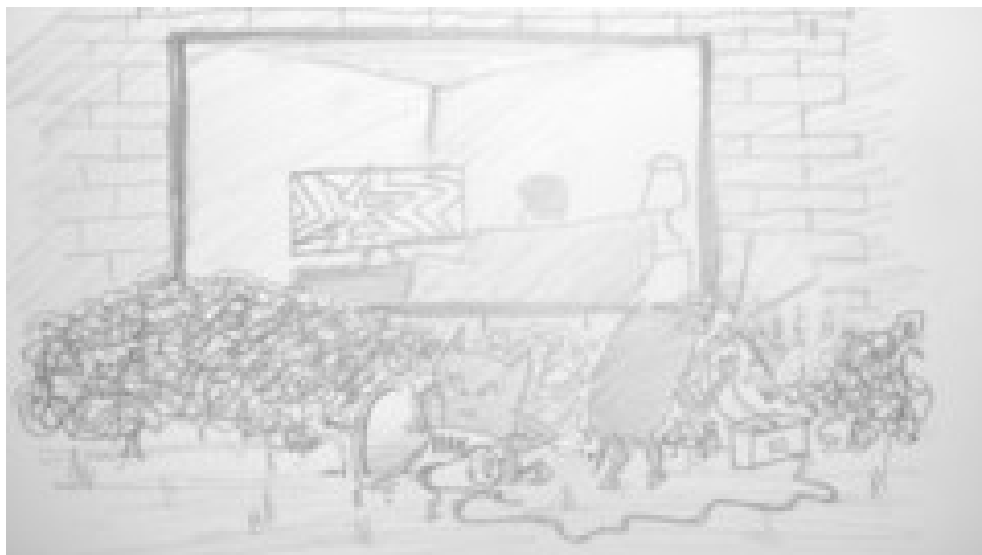
Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan moyen

Actions : *Nago et Leklar manipulent leur machine devant la fenêtre du salon de JP.*

Leklar essaye d'allumer la machine en tirant le starter (comme sur un moteur hors bord).

Elle ne démarre pas.

Décor Image de synthèse

Tournage

2 marionnettes Protélariens Nago, Leklar

Éclairage :3 ambiances

Tracking maison (dessin mur)

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande,

TV, meuble TV

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



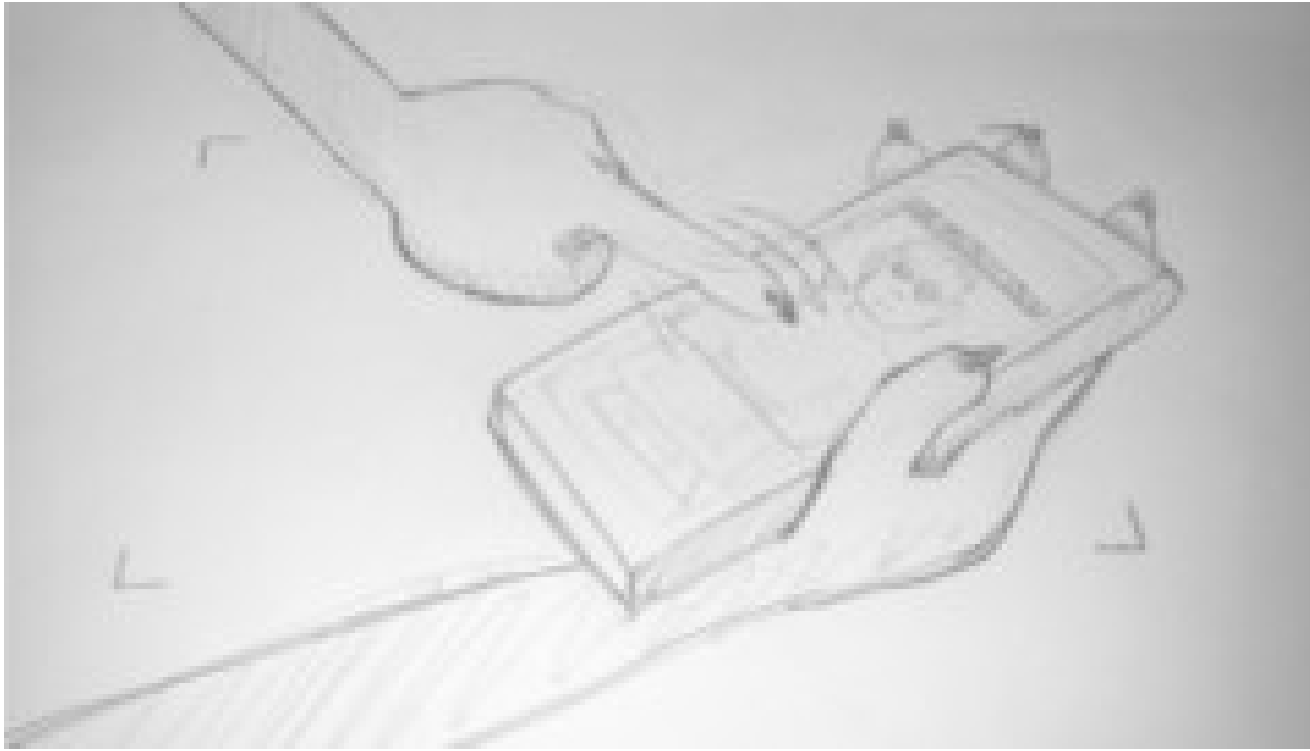
Ambiance : Extérieur, nuit

Image de synthèse

Valeur de cadre : plan d'ensemble

Actions : *La maison sous un ciel étoilé, les silhouettes de Nago et Leklar devant la fenêtre du salon.*

Après un dernier effort de Leklar, la machine démarre, une lueur s'intensifie sur la machine quelques secondes.



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan serré. Détail sur le smartphone de Lekar.

Actions : Lekar appuie sur le portrait de JP.

Décor Image de synthèse

Tournage

Gant tracking

Éclairage :3 ambiances

Tracking téléphone

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan moyen plongée

Actions : *Neklar tient son smartphone sur son oreille au même temps qu'il regarde JP dans le salon*

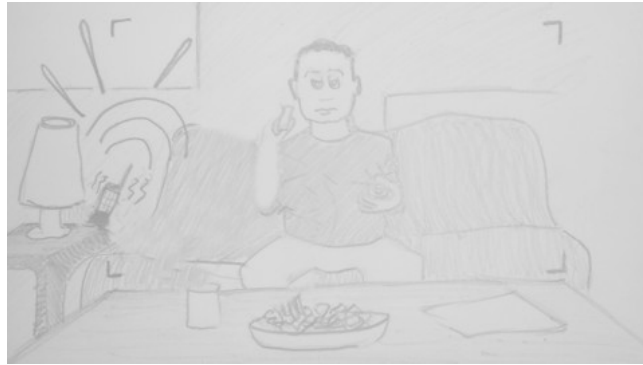
Décor Image de synthèse

Tournage

marionnettes Leklar
Éclairage :3 ambiances
Tracking maison (dessin mur)
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiances : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan moyen.

Actions : *JP est face à la tv assis sur son canapé, le téléphone sonne, il se penche sur le côté pour répondre.*

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan tête.

Actions : *JP répond au téléphone*

JP

« Allô ? »

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan moyen plongée

Actions : *Neklar hésite, il ne sait pas quoi dire.*

Neklar
« euh, euh ... »

Décor Image de synthèse

Tournage
marionnettes Leklar
Éclairage :3 ambiances
Tracking maison (dessin mur)
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan tête.

Actions : *JP parle au téléphone*

JP
« Hein ? »

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre reflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiances : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan taille

Actions : *L'Arkélien exalté lève le regard du microscope*

Chef Arkélien

« Un intrus ! »

L'Arkélien chef, pointe avec le doigt une direction, deux Arkéliens (Pilar et Carlos Jorge Tulio) passent derrière lui à moitié déguisés et en portant des accessoires

Chef Arkélien

« Vite ! »

Tournage

Motion capture (costume Arkélien chef, Pilar

Arkélien, Carlos Jorge Tulio Arkélien)

Canne à pêche, maquette OVNI

Roulettes microscope

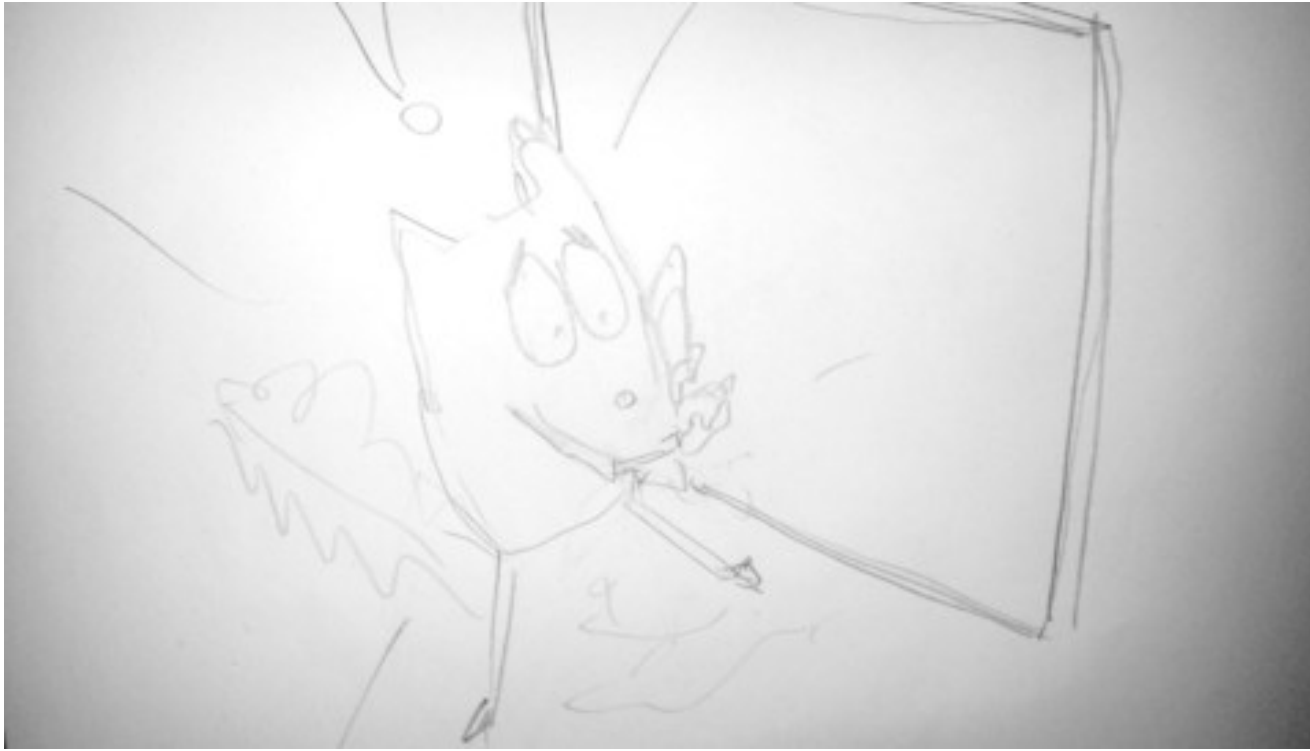
Éclairage : 3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de plan : plan moyen en plongée.

Actions : *Nekar inquiet, d'un geste rapide appuie sur l'écran de son smartphone.*

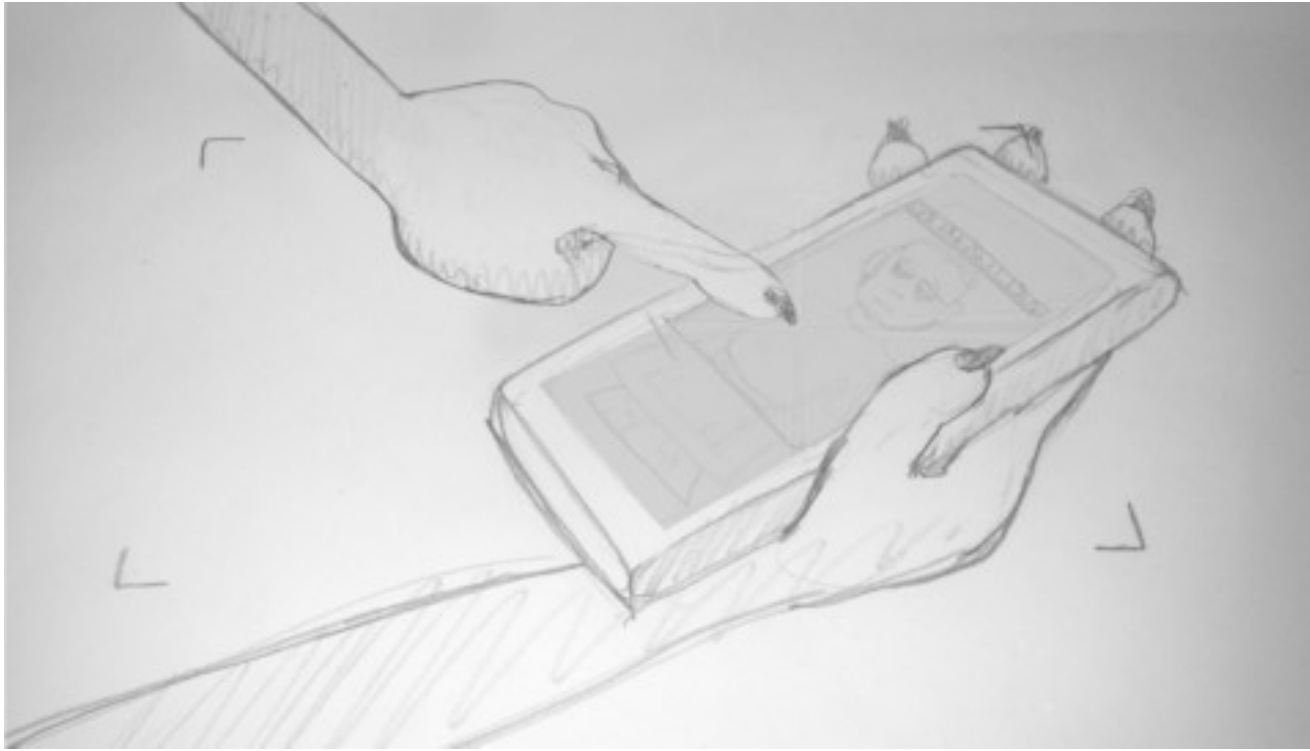
Décor Image de synthèse

Tournage

marionnettes Lekar
Éclairage :3 ambiances
Tracking maison (dessin mur)
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan serré. Détail sur le smartphone de Leklar.

Actions :

Leklar appuie sur le portrait de JP pour activer la machine de traduction simultanée

Tournage

Gant tracking

Éclairage :3 ambiances

Tracking téléphone

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan moyen plongée

Actions : *Neklar regarde JP avec le smartphone sur son oreille.*

Décor Image de synthèse

Tournage

marionnettes Leklar
Éclairage :3 ambiances
Tracking maison (dessin mur)
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan tête.

Actions : *JP au téléphone*

Voix machine (off)

« Bonjour, moi Ali-ën société Universal ... »

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiances : Extérieur, nuit

Image de synthèse

Valeur de cadre : plan d'ensemble.

Actions : Le ciel se couvre, un vortex se forme sur les nuages au-dessus de la maison de JP. Un faisceau lumineux éclaire la maison.



Ambiances : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan moyen

Actions : *Nago et Leklar regardent le faisceau terrifiés.*

Décor Image de synthèse

Tournage

2 marionnettes Protélariens Nago, Leklar

Éclairage :3 ambiances

Tracking maison (dessin mur)

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande,

TV, meuble TV

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiances : Extérieur, nuit

Image de synthèse

Valeur de cadre : plan d'ensemble.

Actions : Le vortex devient plus lumineux.



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan tête.

Actions : *JP est au téléphone*

Voix machine (off)

« Knowledge company, mouéa propose vous,
savoir universal, gratuit, gratuit, gratuit... »

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan moyen,

Actions : *Nago et Leklar commencent à flotter lentement vers le ciel.*

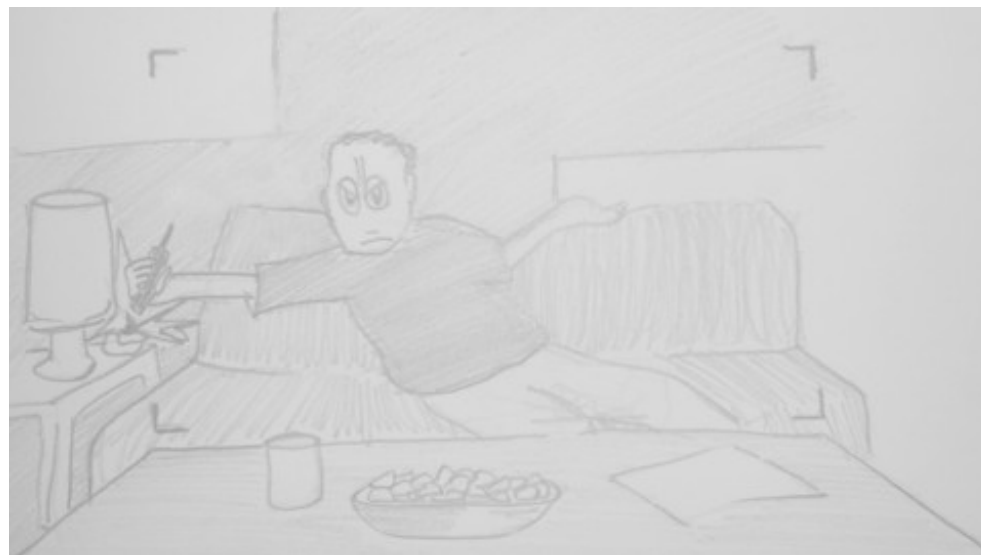
Décor Image de synthèse

Tournage

Petites marionnettes Leklar
Maquette maison
3 lampes bureau
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande,
TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan moyen.

Actions : JP raccroche énervé.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan taille

Actions : *L'Arkélien chef se déguise à l'aide d'un pointeur laser qui change progressivement, de la tête au pieds, son apparence.*

Chef Arkélien

« Deuxième partie du plan maître activée ! »

Tournage

Motion capture (costume Arkélien chef)

Roulettes microscope

Tracking visage

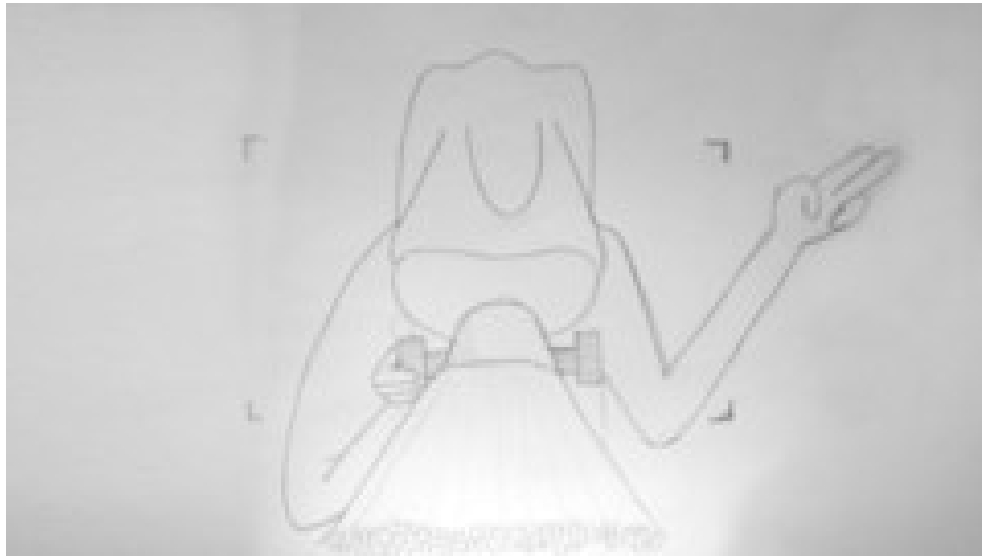
Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiances : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan taille

Actions : L'Arkélien Pilar fait le signal d'activation

Arkélien Pilar
« Maintenant ! »

Tournage

Motion capture (costume Arkélien Pilar)

Roulettes microscope

Tracking visage

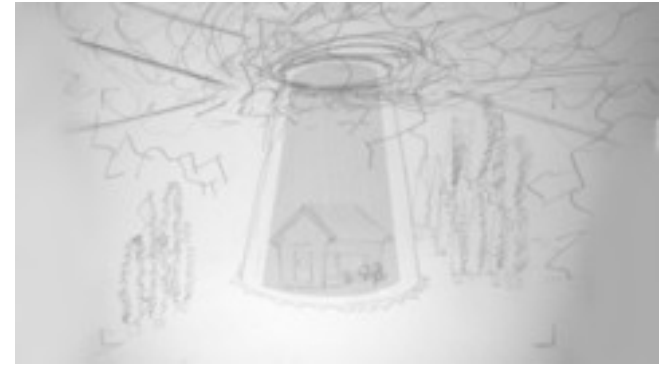
Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Image de synthèse

Valeur de cadre : plan d'ensemble,

Actions : *Le faisceau lumineux s'intensifie avec des éclairs, un rayon interne s'abat sur la maison*



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plongée en plan moyen d'ensemble

Actions : *JP regarde son écran TV, au fond Nago et Leklar reçoivent une décharge électrique.*

Décor Image de synthèse

Tournage

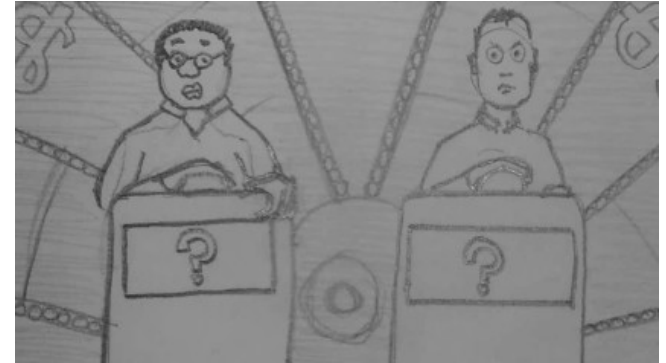
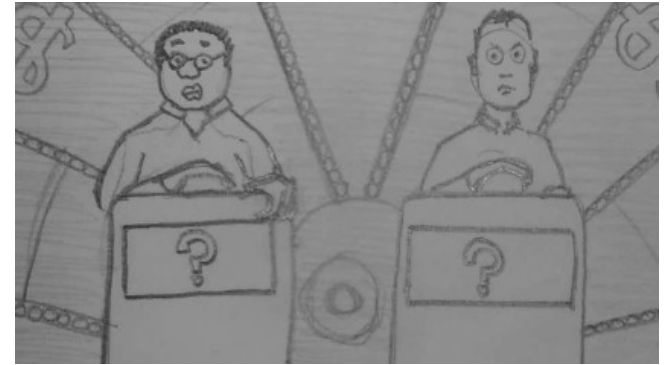
Petites marionnettes Leklar
Maquette maison
3 lampes bureau
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage Maquette effet lumière

2 Fresnel 300
2 pieds
Filtre diffusion
Filtre CTB

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan proche de l'écran, zoom en avant très lent jusqu'à rentrer dans l'image et avoir les participants en plan taille..

Action : *Dans la TV : à l'intérieur d'un studio un jeu de concours a lieu., Les deux participants se trouvent derrière leurs pupitres.*

Présentateur (en off)

« mot composé de 14 lettres, je suis né dans l'espace ... »

Participant (à droite)

« Extraterrestre ! »

Tournage écran TV

TV, meuble TV
Rail travelling 2 mètres

Éclairage

Fresnel 600
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage plateau jeu de concours

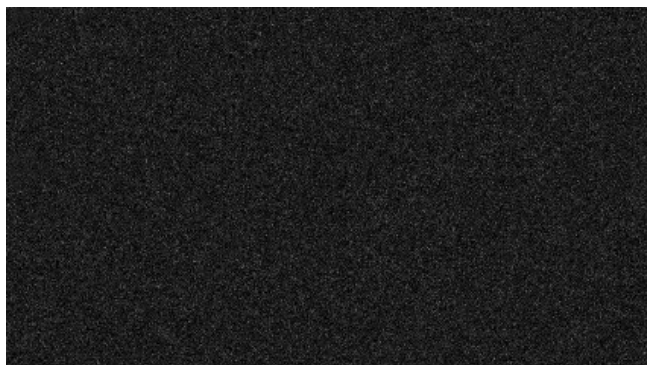
2 personnages
2 boutons jeu
2 pupitres tracking

Éclairage

1 ambiance
Windup
Cadre diffusion
4 pieds acier
rotule
6 PC
Réflecteur
2 pieds aluminium
Coin scène
Console
Machine à fumer

Captation sonore

2 pieds micro
2 Micro
Enregistreur



Ambiance : Extérieur, nuit, plan d'ensemble

Valeur de cadre : Fixe sur l'écran, image TV

Actions : *Soudain des intermittences dans le signal TV qui change d'émission avec les interférences*

Un ovni apparaît de droite à gauche, se déplace rapidement dans l'arrière plan et atterri. Un extraterrestre sort de l'intérieur de l'OVNI et s'approche et touche la surface de l'écran

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)

Repère et marches OVNI

Tracking visage

1 Tracking gant

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan moyen.

Actions : *JP est face à la TV assis sur son canapé, il a l'air dégoutté par la publicité.*

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : Plan moyen.

Action : Le mot contact s'écrit progressivement sur l'écran. L'extraterrestre adopte une pose type magazine de mode où le mannequin regarde la caméra d'un air coquin.

Voix off publicité

« Contact, la fragrance de Jodie foster »

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)

Repère et marches OVNI

Tracking visage

1 Tracking gant

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plongée en plan moyen d'ensemble

Actions : JP regarde son écran TV, Nago et Leklar s'inquiètent.

Décor Image de synthèse

Tournage

Petites marionnettes Leklar
Maquette maison
3 lampes bureau
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage Maquette effet lumière

2 Fresnel 300
2 pieds
Filtre diffusion
Filtre CTB

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, studio

Valeur de cadre : plan demi corps.

Actions : *Un changement de chaîne et ensuite une infopub. Le présentateur communique sur la grand suprême mega rexo pedia. Il a des traits physiques qui laissent deviner qu'il s'agit d'un Alien.*

Présentateur

« ... 001 et recevez cette encyclopédie gratuitement, oui vous avez bien entendu, gratuitement. Appelez tout de suite. »

Tournage plateau infopub

1 personnage

Costume personnage

Éclairage

1 ambiance

Windup

Cadre diffusion

4 pieds acier

rotule

6 PC

Réflecteur

2 pieds aluminium

Coin scène

Console

Captation sonore

2 pieds micro

2 Micro

Enregistreur



Ambiances : Intérieur, salon

Valeur de cadre : plan général

Actions : JP avec un regard méfiant change de chaîne.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiances : Intérieur, salon

Valeur de cadre : plan serré, Détail sur la télécommande

Actions : JP change de chaîne.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, parc

Valeur de cadre : plan poitrine, image TV

Un couple se serre entre les bras.

Pilar

« Te estuve esperando toda la tarde »

Carlos Jorge Tulio

« Aqui estoy mi amor.

Tournage plateau telenovela

Pilar, Carlos Jorge Tulio

Costume personnages

Éclairage

1 réflecteur lasto

1 PC

Réflecteur

1 pied aluminium

Captation sonore

2 pieds micro

2 Micro

Enregistreur



Ambiance : Intérieur, studio

Valeur de cadre : plan demi corps.

Actions : La chaîne change sur le présentateur. Le présentateur a ses traits alien de plus en plus marqués.

Présentateur

« Gratuit, gratuit, ggrrraattuuuiitt, ggrrrraaatttuuiiit,
gggrrrraaaattttuuuiiitttt »

Tournage plateau infopub

1 personnage

Costume personnage

Tracking visage

Éclairage

1 ambiance

Windup

Cadre diffusion

4 pieds acier

rotule

6 PC

Réflecteur

2 pieds aluminium

Coin scène

Console

Captation sonore

2 pieds micro

2 Micro

Enregistreur



Ambiance : Extérieur, parc

Valeur de cadre : plan poitrine

Actions : Le couple continue à se serrer entre les bras mais ils ont l'air un peu différents. Les yeux de Pilar scintillent. Un petit ovni traverse l'écran de droite à gauche.

Présentateur en voix off

« gggrrraatttuuiiit, gggrrraaaattttuuuiiitttt, gggrrraatttuuiiit, gggrrraaaattttuuuiiitttt »

Pilar
« mega... »

Tournage plateau telenovela

Pilar, Carlos Jorge Tulio
Costume personnages

Éclairage

1 réflecteur lasto
1 PC
Réflecteur
1 pied aluminium

Image de synthèse

Captation sonore

2 pieds micro
2 Micro
Enregistreur



Ambiance : Intérieur, studio

Valeur de cadre : plan demi corps.

Actions : Le présentateur est maintenant devenu un alien. Il s'adresse à la caméra très calmement. Des filles en maillot de bain dansent en arrière plan.

Pilar Alien
« rexo pedia »

Voix alien
« Le seul produit qui garanti la correcte... »

Tournage plateau infopub

Chef arkélien
Motion capture (costume Arkélien chef)
Tracking visage

Éclairage

1 ambiance
Windup
Cadre diffusion
4 pieds acier
rotule
6 PC
Réflecteur
2 pieds aluminium
Coin scène
Console

Captation sonore

2 pieds micro
2 Micro
Enregistreur



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan moyen

Actions : JP est face à la caméra, il regarde l'écran d'un air très inquiet. Il regarde la télécommande pour voir si elle marche correctement.

Voix alien

« transmission de la connaissance de l'univers... »

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

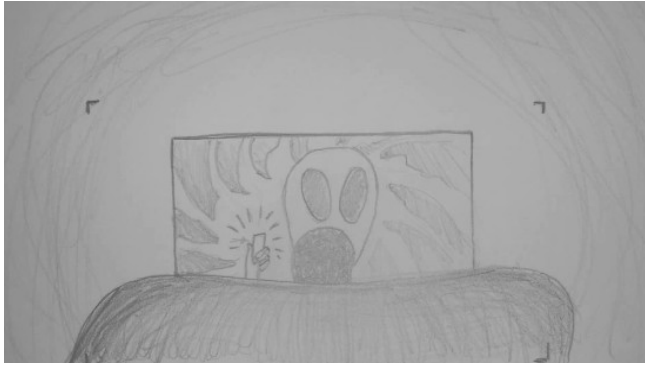
Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan moyen contrechamp

Actions : dos JP

JP essaye toujours de changer de chaîne mais à chaque fois qu'il change l'extraterrestre devient de plus en plus imposant sur l'écran TV.

Voix alien

« Je vais maintenant sortir de votre téléviseur pour commencer le processus »

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande,

TV, meuble TV

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon

Valeur de cadre : plan serré

Actions : Détail sur la télécommande, JP change de chaîne.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : gros plan face sur JP

Actions : JP méfiant

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : contrechamp écran TV

Actions : L'alien commence à sortir de l'écran. Il étire l'écran comme s'il s'agissait d'une lycra à la vidéodrome.

Tournage écran TV

TV, meuble TV
Rail travelling 2 mètres

Éclairage

Fresnel 600
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)
Tracking visage
1 Tracking gant
Éclairage : 3 ambiances
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salon

Valeur de cadre : plan serré

Actions : Détail sur la télécommande, JP change de chaîne.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : gros plan face sur JP

Actions : il a l'air de plus en plus inquiet.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling compensé objectif 120



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : contrechamp écran TV

Actions : L'alien pose une main sur la table basse, il a déjà sa tête, sa jambe gauche et le bras droit hors écran.

Tournage écran TV

TV, meuble TV
Rail travelling 2 mètres

Éclairage

Fresnel 600
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)
Tracking visage
1 Tracking gant
Éclairage : 3 ambiances
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salon

Valeur de cadre : plan serré, Détail sur la télécommande

Actions : JP change s'acharne sur la télécommande.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : gros plan face

Action : JP a l'air horrifié.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table,
téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine
extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling compensé objectif 120



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre, plan général, contrechamp
écran TV

Actions : L'alien est presque totalement sorti de l'écran. Les objets qui traînaient sur la table basse, flottent dans la pièce. Une sorte de vortex s'est formé sur l'écran TV.

Tournage écran TV

TV, meuble TV
Rail travelling 2 mètres

Éclairage

Fresnel 600
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)
Tracking visage
1 Tracking gant
Éclairage :3 ambiances
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : très gros plan face

Action : JP est pétrifié, sur ses yeux le reflet de l'alien qui fini de sortir de l'écran.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling compensé objectif 120



Ambiance : intérieur, salon de JP

Valeur de cadre : plan taille contre plongée

Action : L'alien est devant JP, il lève les bras

L'alien
« Activez »

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)

Tracking visage

1 Tracking gant

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salon de JP

Valeur de cadre : plan taille plongée

Action : JP commence à léviter et bouge ses bas et jambes pour essayer de s'équilibrer. Il est horrifié.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan moyen

Actions : Nago flotte sur les buissons tout comme sa machine. L'ambiance vibre s'intensifie.

Décor Image de synthèse

Tournage

Petite marionnette Leklar

Maquette maison

3 lampes bureau

Filtre diffusion

Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande,

TV, meuble TV

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, Salon JP

Valeur de cadre : plan moyen

Actions : JP flotte sur son canapé, l'extraterrestre semble manipuler ses mouvements.
Le vortex sur l'écran TV, devient de plus en plus intense, la foudre sort de l'intérieur du vortex.

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)
Tracking visage
1 Tracking gant
Éclairage :3 ambiances
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Image de synthèse

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

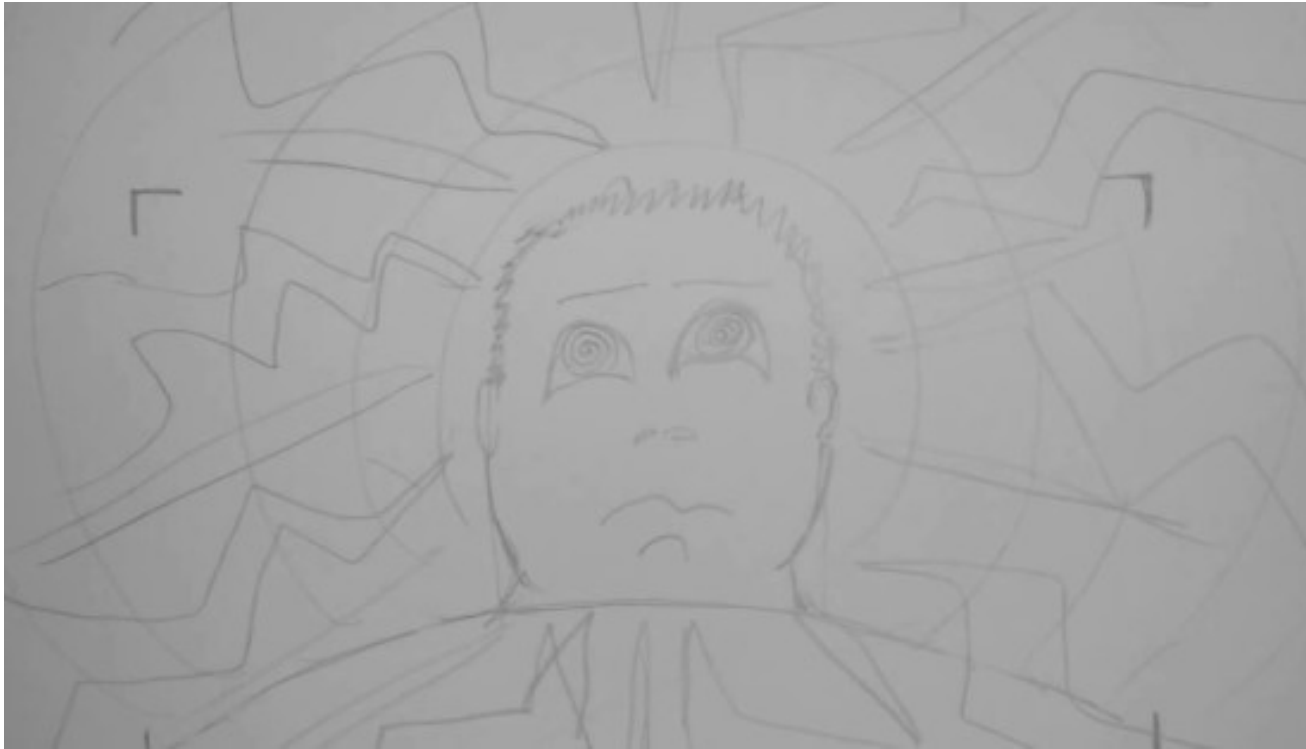
Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Intérieur, Salon JP

Valeur de cadre : gros plan

Actions : JP reçoit des faisceaux lumineux avec des formules mathématiques, des machines étranges, la foudre. L'ambiance s'intensifie de plus en plus, un zoom en va et vient sur le visage de JP.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

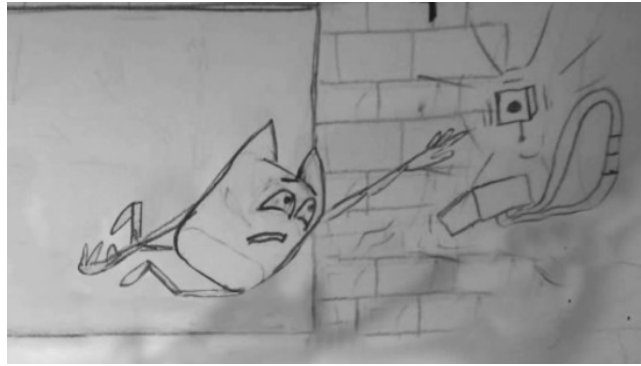
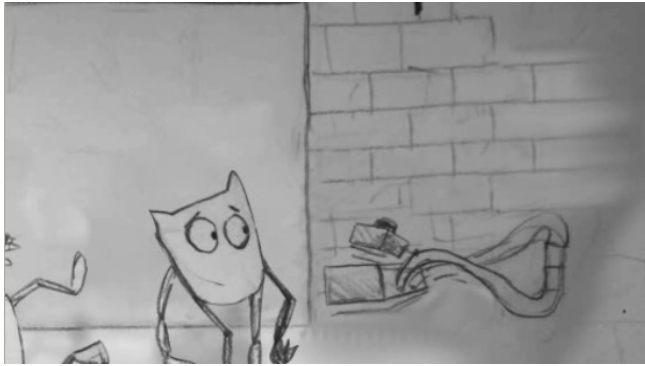
Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan moyen

Mouvement de camera : zoom en jump cut.

Actions : Leklar flotte et voit comment le bloqueur cosmique s'éloigne de lui inexorablement. L'ambiance vibre, s'intensifie à chaque fois plus. Leklar lutte contre l'apesanteur pour attraper le bloqueur cosmique, l'ambiance atteint un sommet d'intensité. Leklar n'arrive toujours pas à attraper le bloqueur cosmique.

Décor Image de synthèse

Tournage

Petite marionnette Leklar
Maquette maison
3 lampes bureau
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe
Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Petit cadre diffusion
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan taille

Actions : L'alien continue sa manipulation, il a les bras levés et contrôle JP avec ses gestes.

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)

Tracking visage

1 Tracking gant

Éclairage :3 ambiances

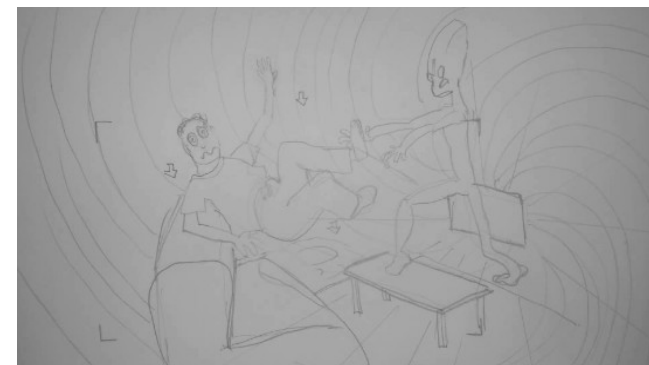
WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salon JP

Mouvement de camera : plan 360° autour du salon

Actions : Entre des aller / retour saccadés, l'alien chef transmet la connaissance à JP.

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)

Tracking visage

1 Tracking gant

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Image de synthèse

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Intérieur, Salon JP

Valeur de cadre : gros plan

Actions : JP reçoit des faisceaux lumineux avec des formules mathématiques, des formes et objets étranges, la foudre. L'ambiance s'intensifie de plus en plus, un zoom en va et vient sur le visage de JP.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

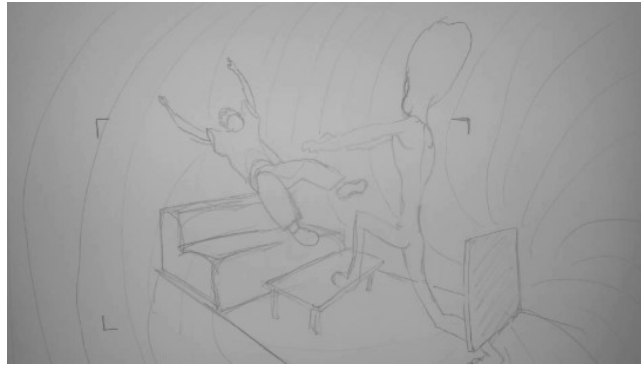
Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Intérieur, salon JP

Mouvement de camera : plan 360° autour du salon

Actions : Entre des aller / retour saccadés, l'alien chef transmet la connaissance à JP.

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)

Tracking visage

1 Tracking gant

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Image de synthèse

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Intérieur, Salon JP

Valeur de cadre : gros plan

Actions : JP reçoit des faisceaux lumineux avec des formules mathématiques, des formes et objets étranges, la foudre. L'ambiance s'intensifie de plus en plus, un zoom en va et vient sur le visage de JP.

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : très gros plan

Actions : La main de Leklar s'approche de plus en plus au bloqueur cosmique. L'ambiance devient toujours plus intense.

Décor Image de synthèse

Tournage

Petite marionnette Nago
Maquette maison
3 lampes bureau
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

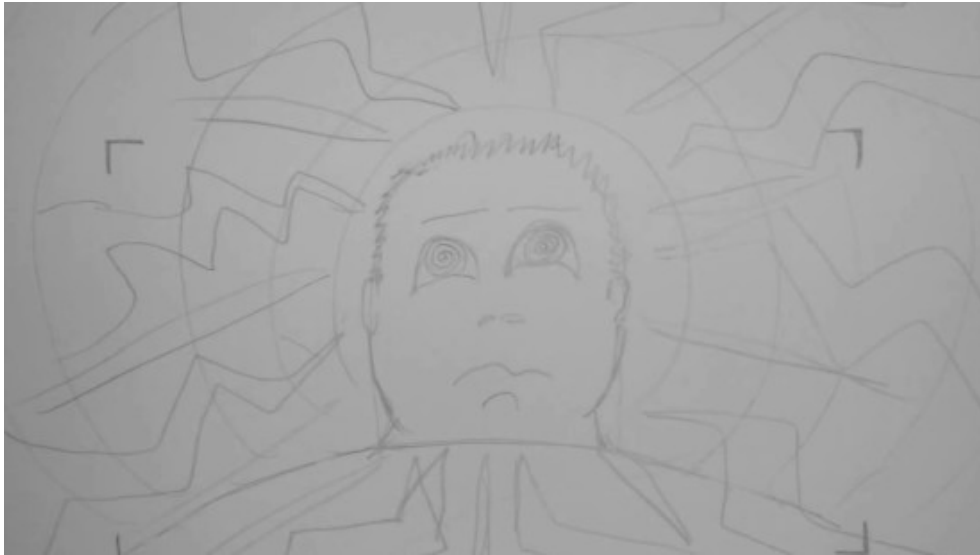
Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : très gros plan sur les yeux de JP

Mouvement de camera : travelling avant

Actions : Les yeux de JP sont en transe, il commence à comprendre quelque chose...

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : très gros plan, détail

Action : Leklar a presque entre ses mains le bloqueur cosmique.

Décor Image de synthèse

Tournage

Petite marionnette Nago
Maquette maison
3 lampes bureau
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande, TV, meuble TV

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Petit cadre diffusion

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : très gros plan sur les yeux de JP

Mouvement de camera : fixe

Actions : Les yeux de JP sont en transe

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet,
table, téléphone, canette bière, saladier, chips,
magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : très grand plan détail

Action : Leklar déclenche le bloqueur cosmique

Décor Image de synthèse

Tournage

Petite marionnette Nago
Maquette maison
3 lampes bureau
Filtre diffusion
Caméra et pied

Tournage

Gant tracking
Éclairage : 3 ambiances
Tracking gant 2
Tracking bloqueur cosmique
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Extérieur, nuit

Valeur de cadre : plan d'ensemble

Ambiance : Le faisceau lumineux qui se trouvait sur la maison disparaît subitement en emportant Nago et Leklar vers le ciel. Le vortex disparaît.

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salon JP

Valeur de cadre : plan moyen

Actions : La lévitation s'arrête subitement, JP tombe sur le canapé.
Une alarme alien s'affiche sur l'écran. L'alien chef regarde l'alarme d'un air inquiet.
Il saute à l'intérieur de l'écran. L'écran se met en bruit TV. JP regarde vers l'infini, la fumée sort de sa tête.

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef)

Tracking visage

1 Tracking gant

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Image de synthèse

Tournage

Jean Philippe

Canapé, tapis, table basse, lampe de chevet, table, téléphone, canette bière, saladier, chips, magazine extraterrestres, télécommande

Éclairage

Fresnel 600

vidéo projecteur

Pied aluminium

Rotule bras magique

HMI lumière nuit 2K

Cadre réflecteur

WindUp

1 pied acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Travelling 360°

Borgnoles

Stroboscope

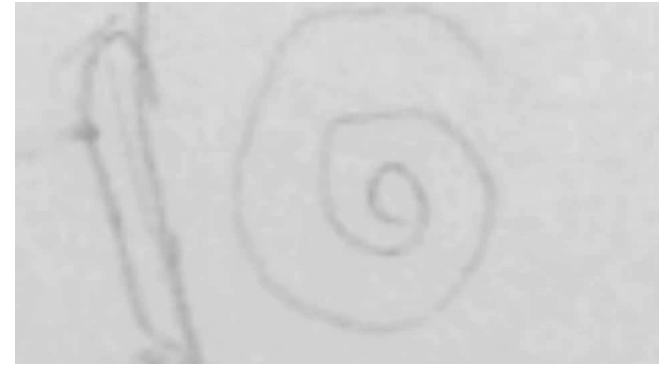
Machine à fumer

4 Opérateur câble + 2 système poulies (2)

Corde 20m x2

Fil Nylon 500k

Baudrier



Ambiance : Intérieur, salon JP

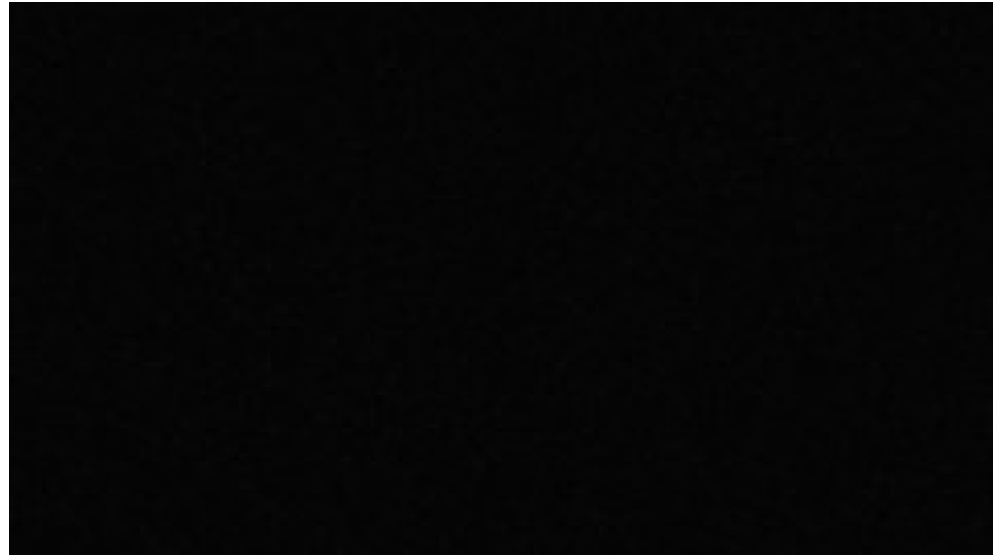
Valeur de cadre :travelling avant zoom visage/œil très gros plan

Mouvement de camera : travelling arrière plan d'ensemble.

Actions : JP fixe la camera.

Tournage

Jean Philippe
Petit travelling
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Cadre réflecteur
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance Espace extérieur

Image de synthèse

Movement de camera Zoom in giratoire.

Action : *La voie lactée.*

Transition : Cut au noir



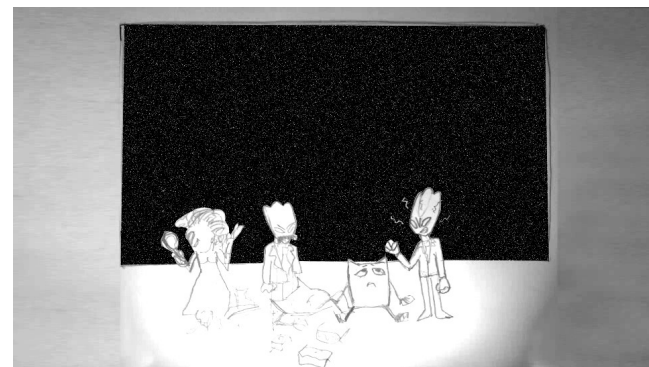
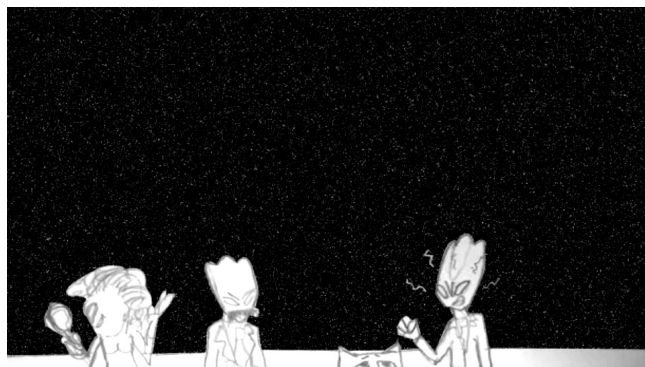
Ambiance Espace extérieur

Movement de camera : images fixes.

Action : *L'espace*

Transition : Plusieurs panneaux avec le générique de fin

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : zoom arrière plan moyen

Actions : Pilar alien, Carlos Jorge Tulio alien et l'alien chef, regardent Leklar d'un air menaçant.

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef, Arkelien

Pilar, Arkelien, Carlos Jorge Tulio)

Marionnettes taille réelle Nago et Leklar

Tracking machine et batterie

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan moyen, contre plongée.

Actions : Pilar, Carlos Jorge Tulio et l'alien chef, regardent Leklar d'un air menaçant.

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef, Arkelien

Pilar, Arkelien, Carlos Jorge Tulio)

Marionnettes taille réelle Nago et Leklar

Tracking machine et batterie

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Image de synthèse



Ambiance : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan proche, contre plongée.

Actions : Pilar, Carlos Jorge Tulio et l'alien chef, regardent Leklar d'un air menaçant.

Tournage

Motion capture (costume Arkelien chef, Arkelien
Pilar, Arkelien, Carlos Jorge Tulio)
Marionnettes taille réelle Nago et Leklar
Tracking machine et batterie
Éclairage :3 ambiances
WindUp
2 pieds acier
Filtre diffusion
Caméra et pied

Image de synthèse

Tournage

Jean Philippe
Éclairage
Fresnel 600
vidéo projecteur
Pied aluminium
Rotule bras magique
HMI lumière nuit 2K
Cadre réflecteur
WindUp
1 pied acier
Filtre diffusion
Caméra et pied



Ambiance : Intérieur, salle blanche

Valeur de cadre : plan très serré sur le visage de Leklar.

Actions : Leklar regarde les Arkeliens d'un air inquiet.

Tout à coup il lève sa main gauche et fait le salut Vulcan et sourit au même temps.

Tournage

Marionnettes Leklar

Tracking gant

Tracking visage

Éclairage :3 ambiances

WindUp

2 pieds acier

Filtre diffusion

Caméra et pied

Image de synthèse



Contact : Manuel Siabato
Site : concurrency.metapropart.org
Mail : msiabato@gmail.com
Téléphone : 06.21.93.89.60

Contact : Felipe Vargas
Téléphone : 06.45.05.30.34